

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Раздел «МУЗЫКА» для детей 3-7 лет

Музыкальный руководитель: Хакимова Г.Н.

Рабочая программа музыкального руководителя разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. с учетом программы Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого детей и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

- Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС:
- Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- Строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Цель рабочей программы – музыкально-творческое развитие воспитанников в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основная задача рабочей программы – введение воспитанника в мир музыки с радостью и улыбкой.

Основные методические принципы: создание непринужденной обстановки, целостность подхода в решении педагогических задач, соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

Рабочая программа ориентирована на четыре возрастных периода: младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет).

Каждое музыкальное занятие имеет четкое построение: музыкально-ритмическое движение, развитие чувства ритма, музицирование, пальчиковая гимнастика, слушание музыки, распевание, пение, пляски, игры, хороводы.

Продолжительность занятия 10 - 30 минут. Кол-во занятий в неделю - 2 занятия. Кол-во занятий в год - 96 занятий. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) - продолжительность НОД: во 2-й младшей группе (дети от 3 до 4 лет) – 15 минут; в средней группе (дети от 4 до 5 лет) – 20 минут; в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) – 20-25 минут; в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) – 30 минут. Учебный год составляет 32 учебные недели (с 01.09 по 25.05). С 01 по 15 сентября, с 19 по 30 мая проводится педагогическая диагностика детей. С 09 по 15 января – каникулярная неделя

Для реализации рабочей программы имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.